



OLI-NATURA Projektöl / Huile de projet (incolore & coloré)

L'huile de projet OLI-NATURA est la plus universelle de nos huiles. Elle est obtenue à partir de résines naturelles modifiées pour l'ensemble de l'aménagement intérieur en bois, ainsi que pour pièces humides et objets en bois à l'extérieur. À cause de sa teneur en solides de 60%, l'huile a une haute auto-pénétration et il est facile à appliquer au pinceau, au rouleau ou au pistolet. Cela en fait un produit idéal pour l'utilisation manuelle, mais également pour une production en série rationnelle et semi-industrielle. L'huile durcit à l'intérieur et procure une protection régulière ce qui rend la surface très résistante, hydrofuge, antitâche, perméable à la vapeur et hydro-régulatrice. Outre une variante nature incolore, qui accentue la couleur naturelle du bois à cause de son effet intensifiant, sept teintes transparentes et résistantes aux rayons UV sont disponibles. Toutes les teintes peuvent être mélangées entre elles et revernies avec des vernis à l'eau OLI-AQUA spéciaux.

Propriétés

- facile à l'emploi, application manuelle et mécanique
- convient pour l'intérieur comme pour l'extérieur
- convient à pratiquement tout type de bois
- imprègne et protège
- séchage rapide
- très résistant
- antidérapant
- Giscode Ö 60

Normes

- correspond à la directive UE Decopaint
- DIN 53160 (résistant à la sueur et salive)
- DIN EN 71-3 (sécurité des jouets)
- DIN 68861 / 1C (résistance aux produits chimiques)
- Z-157.10-18 (peu d'émissions; correspond aux standards d'Institut Allemand de la Technique de Construction DIBt)
- exempt de formaldéhyde et d'aromatiques
- sans substances actives biocides et conservateurs

Domaines d'utilisation

Pour le traitement de base et l'entretien de tous les bois courants pour tous les aménagements de meubles et intérieurs tels que plans de travail, portes, panneaux, lambrisages, escaliers, parquets, planchers en bois ou en liège ainsi que pour des éléments de construction en bois à l'extérieur et dans des pièces humides, Convient également aux panneaux OSB et aux feuilles de placage, mais l'efficacité peut être réduite sur ces supports.

Informations de commande

		Conditionnements
Nature (incolore)	A01370	10l / 3l / 1l / 100 ml
Blanc chaulé	A01371	10l / 3l / 1l
Gris	A01372	10l / 3l / 1l
Teck	A01373	10l / 3l / 1l / 100 ml
Acajou	A01374	10l / 3l / 1l / 100 ml
Noyer	A01390	10l / 3l / 1l / 100 ml
Padouk	A01391	10l / 3l / 1l / 100 ml
Wengé	A01392	10l / 3l / 1l / 100 ml

Huile de Projet en bombe aérosol

Nature (incolore) A02204 400 ml

Composition

Huiles végétales modifiées telles que l'huile de lin; hydrocarbure isoparafinique de qualité pharmaceutique; dessiccateurs sans plomb.

Stockage

24 mois en emballage original fermé. Ne pas transporter ni stocker à une température supérieure à +30°C.

Caractérisation

Vous trouverez la caractérisation du produit ainsi que les instructions de sécurité sur la fiche de sécurité sur www.oli-lacke.de.

Mise en œuvre / Application

Application au rouleau et au pinceau

1. Ponçage graduel du bois avec les grains 80/100/120. Le bois doit être propre, sec et exempt de graisse, d'huile, de cire et de poussière. Un ponçage fin réduit la rugosité du bois. La couleur *blanc chaulé* est une exception. Là, procéder d'un ponçage final avec le grain 80.
2. Bien remuer / secouer l'huile et la verser sur la surface avec précaution. Selon l'absorptivité du bois, le volume d'application par couche est d'environ 30g/m² sur chêne et jusqu'à 60g/m² sur bois absorbant. L'appliquer ensuite avec une brosse, un pinceau, une spatule ou un rouleau en mohair, en couche uniforme et fine. Pour les grandes surfaces à enduire, toujours procéder par parcelle.
3. Laisser pénétrer l'huile pendant 20 à 30 minutes. Si nécessaire, reverser de l'huile aux endroits où le bois absorbe plus rapidement. Ensuite, l'appliquer par massage à l'aide d'une brosse d'huile ou un tampon d'application vert jusqu'à ce que la surface soit saturée et ne paraisse plus humide. Enlever le surplus de produit à l'aide d'un chiffon en coton ou utiliser une raclette caoutchouc pour les grandes surfaces.
4. Après 4 à 6 heures d'imprégnation, procéder au polissage de finition à l'aide d'un chiffon en coton ou une monobrosse équipée d'un tampon blanc.
5. Selon l'humidité de l'air et la température, la surface est praticable au bout de 2 à 3 jours. Pendant ce temps, protéger la surface de l'eau.

Application par pulvérisateur

1. Ponçage graduel avec les grains 80/100/120. Le bois doit être propre, sec et exempt de graisse, d'huile, de cire et de poussière. Un ponçage fin réduit la rugosité du bois.
2. Bien remuer /secouer avant l'emploi et projeter de l'huile à env. 40g/m².
 - a) Au pistolet à godet Pression: 2,5 à 3,5 bar
Buse: 0,8 à 1,2 mm
 - b) Au pistolet airless Pression: 100 à 120 bar
Buse 0,18 à 0,23 mm
3. Laisser pénétrer l'huile pendant 20 à 30 minutes. Enlever le surplus de produit à l'aide d'un chiffon en coton. Si nécessaire, appliquer par massage à l'aide d'une brosse d'huile ou un tampon d'application beige jusqu'à ce que la surface ne paraisse plus humide.
4. Selon l'humidité de l'air et la température, l'huile est hors poussière au bout de 90 à 120 minutes et prête à être emballée au bout d'une nuit.
Protéger de l'eau pendant 2 à 3 jours.



OLI-NATURA Projektöl / Huile de project (incolore & coloré)

Note

- Ne pas appliquer à une température du plancher en bois inférieure à +12°C.
- Les indications concernant le séchage se rapportent à des conditions normales avec une température de +20°C et une humidité de l'air de 50%.
- Ne pas enduire les bois à l'extérieur lorsque le temps est humide ou en exposition directe du soleil.
- Bien poncer les endroits abîmés et appliquer une couche d'huile.
- Risque d'auto-inflammation! Nettoyer les chiffons/tampons imbibés immédiatement après l'utilisation ou les conserver immergés dans l'eau.
- Lors de l'application par projection, respecter impérativement la séparation spatiale et temporelle par rapport à l'installation de projection traitant des vernis qui contiennent de la nitrocellulose.
- Recouvrable en tant qu'huile de fond, par le vitrificateur parquet OLI-AQUA TOP 51.20.
- Recouvrable après une nuit de séchage. Le recouvrement s'effectue en structure complète. Pour des informations plus détaillées, veuillez consulter la fiche technique des vernis de finition souhaités.
-

Traitement postérieur & entretien

Pour le traitement postérieur et l'entretien, utiliser l'huile d'entretien ou l'huile de projet OLI-NATURA (si nécessaire mélangé à 1 : 1 avec du Diluant pour huile OLI-NATURA). Si vous souhaitez une autre couche de cire, utilisez la Cire d'entretien OLI-NATURA. Pour le nettoyage d'entretien normal, nous recommandons d'utiliser le Savon pour bois OLI-NATURA.

i Nos recommandations orales et écrites concernant l'utilisation de nos produits sont données à titre de conseil et sans engagement. Elles se fondent sur notre expérience et les connaissances actuelles acquises sur le terrain. Elles ne dégagent pas l'utilisateur de sa responsabilité de vérifier lui-même si nos produits conviennent à l'utilisation prévue. Ce document remplace toutes les éditions antérieures. Version: 04.02.2013.